

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАОУ ДО «Очерская ДШИ»

протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МАОУ ДО «Очерская ДШИ»
детская школа
от «30» августа 2024 г. №



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным
программам в области искусств
на 2024 – 2025 учебный год

г. Очер, 2024

**Пояснительная записка к учебному плану
МАОУ ДО «Очерская ДШИ»
на 2024-2025 учебный год**

Учебный план составлен на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы по видам искусств для ДМШ, ДШИ и сроку обучения по этим программам, Утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 163.

Учебный план разработан в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») и обеспечивает реализацию образовательной программы учреждения образования без ущерба здоровью школьников.

Занятия в школе ведутся в режиме 6-ти дневной учебной недели. Продолжительность учебного года составляет по всем направлениям 36 недель. Продолжительность учебного года в выпускном классе при реализации предпрофессиональных программ составляет до 40 недель. Продолжительность каникул в течение учебного года (суммарно) составляет не менее 30 календарных дней. Для обучающихся в первом классе по предпрофессиональным программам (срок обучения 8 лет) предоставляются дополнительные недельные каникулы для первого класса в феврале. Продолжительность урока индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий составляет 45 минут.

Настоящий учебный план обеспечивает решение следующих задач:

- создание благоприятных условий организации учебного процесса;
- формирование и развитие у детей знаний, умений и навыков в творческой деятельности;
- обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению;
- создание условий для личностного развития и творческой самореализации;
- подготовка учащихся к успешному прохождению итоговых аттестаций;
- создание условий для дальнейшего выбора творческой профессии.

Образовательные программы разделяются по срокам обучения: 5-летнее, 8-летнее и одногодичное обучение учащихся (6 и 9 классов), которые являются предпрофессиональными для поступления в Высшие или Средние профессиональные учебные учреждения.

I. Пятилетние образовательные программы 1-5(6) лет обучения

1. ОП – «Народные инструменты»
2. ОП – «Живопись»
3. ОП – «Хореографическое творчество»

II. Восемилетние образовательные программы 1-8(9) лет обучения

1. ОП – «Фортепиано и чтение с листа»
2. ОП – «Струнные инструменты»
3. ОП – «Народные инструменты»
4. ОП – «Живопись»
5. ОП – «Хореографическое творчество»

Школа работает по программам трёх уровней: пятилетнее образование, восьмилетнее образование и уровень ранней предпрофессиональной подготовки – шестой и девятый года обучения. Каждое направление отличается количеством предметов и часов. Школа искусств, в пределах имеющихся средств, имеет право реализовывать образовательные программы в сокращённые сроки, а также по индивидуальным планам, расширять, менять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана с целью развития индивидуальных способностей, используя личностно-индивидуальный подход.



Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»

Срок обучения – 8 лет

Наименование предмета		Количество учебных часов в неделю								Уровень аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
ПО.01.	Обязательная часть:									
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	экзамен 5, 8 классы
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	-	зачёт
ПО.01.УП.03.	Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	1	1/0	зачёт
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	зачёт
ПО.02.	Теория и история музыки									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	Экзамен 5,8 классы
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	зачёт
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	1	1	1	1	1,5	экзамен 5,8 классы
В.00.	Вариативная часть									
В.01.УП.01.	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-	1	Экзамен 8 класс
В.02.УП.02.	Дополнительный инструмент	1	1	1	1	1	1	1	1	зачёт
В.03.УП.03.	Сольфеджио	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	Экзамен 5,8 классы
Всего:		7	7	7	8,5	9	9	10	10,5	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек; ансамбль – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится с 1 по 3 класс и с 4 по 8-9 класс. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ДШИ или, в случае их недостаточности, работники ДШИ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ДШИ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. Объем аудиторной нагрузки обучающихся не должен превышать 14 часов.



**Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства**

«Струнные инструменты» (Скрипка)

Срок обучения – 8 лет

Наименование предмета		Количество учебных часов в неделю								Уровень аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
ПО.01.	Обязательная часть									
	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	Экзамен 5,8 классы
ПО.01.УП.01.										
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1	зачёт
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	1	1	1	1	1	1	1	1	зачёт
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	зачёт
ПО.02.	Теория и история музыки									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	Экзамен 5,8 классы
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	зачёт
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	1	1	1	1	1,5	Экзамен 5,8 классы
В.00.	Вариативная часть									
В.01.УП.01.	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-	1	Экзамен 8 класс
В.02.УП.02.	Сольфеджио	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	Экзамен 5,8
В.03.УП.03.	Ансамбль	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	зачёт
В.04.УП.04.	Хоровой класс	-	-	-	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	зачёт
Всего:		7	7	7	9	9,5	9,5	9,5	11	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек; ансамбль – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится с 1 по 3 класс и с 4 по 8-9 класс. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Объем аудиторной нагрузки обучающихся не должен превышать 14 часов.



Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Срок обучения – 5 лет

Наименование предмета		Количество учебных часов в неделю					Уровень аттестации
		I	II	III	IV	V	
ПО.01.	Обязательная часть						
ПО.01.УП.01.	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	Экзамен 3,5 классы
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	-	1	1	1	1	зачёт
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	1	зачёт
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	1	-	-	-	-	зачёт
ПО.02.	Теория и история музыки						
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	Экзамен 3,5 классы
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1	1,5	Экзамен 3,5 классы
В.00.	Вариативная часть						
В.01.УП.01.	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	1	Экзамен 5 класс
В.02.УП.02.	Сольфеджио	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	Экзамен 3,5 классы
В.03.УП.03.	Дополнительный инструмент	1	0,5	0,5	0,5	-	зачёт
В.04.УП.04.	Хоровой класс	-	1,5	1,5	1,5	1,5	зачёт
Всего:		7	8,5	8,5	9	10,5	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек; ансамбль – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится с 1 по 3 класс. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть перераспределены на учебный предмет «Ансамбль»), а также, при наличии, национального оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
4. Объем максимальной нагрузки аудиторной нагрузки – 14 часов.



**Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»**

Срок обучения – 8 лет

Наименование предмета	Классы	Количество учебных часов в неделю								Уровень аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
ПО.01.		Обязательная часть								
ПО.01.УП.01.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	Экзамен 5,8 классы
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1	зачёт
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-	зачёт
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	зачёт
ПО.02.		Теория и история музыки								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	Экзамен 5,8 классы
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	зачёт
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	1	1	1	1	1,5	Экзамен 5,8 классы
В.00.		Вариативная часть								
В.01.УП.01.	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-	1	Экзамен
В.02.УП.02.	Сольфеджио	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	Экзамен 5,8 классы
В.03.УП.03.	Фортепиано	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	-	зачёт
В.04.УП.04.	Хоровой класс	-	-	-	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	зачёт
Всего:		7	7	7	8,5	8,5	8,5	9	9,5	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек; ансамбль – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится с 1 по 3 класс. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть перераспределены на учебный предмет «Ансамбль»), а также, при наличии, национального оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
4. Объем максимальной аудиторной нагрузки – 14 часов.



**Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»**

Срок обучения – 5 лет

	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Уровень аттестации
		Классы	I	II	III	IV	
ПО.01.	Обязательная часть						
ПО.01.УП.01.	Рисунок	3	3	3	4	4	Экзамен в 5 классе
ПО.01.УП.02.	Живопись	3	3	3	3	3	Экзамен в 5 классе
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	2	2	2	2	3	Зачёт
ПО.02.	История искусств						
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	1,5	-	-	-	-	Зачёт
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	-	1,5	1,5	1,5	1,5	Экзамен в 5 классе
ПО.03.	Пленэрные занятия						
ПО.03.УП.01	Пленэр	-	28 часов	28 часов	28 часов	28 часов	Зачёт
В.00.	Вариативная часть						
В.01.	Скульптура	1	1	1	-	-	Экзамен в 3 классе
Всего:		0	10,5	10,5	10,5	11,5	-

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток



Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Срок обучения – 8 лет

Наименование предмета		Количество учебных часов в неделю								Уровень аттестации
		Классы	I	II	III	IV	V	VI	VII	
ПО.01.		Обязательная часть								
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2	-	-	-	-	-	Экзамен 3 класс
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	2	2	2	-	-	-	-	-	Зачёт
ПО.01.УП.03.	Лепка	2	2	2	-	-	-	-	-	Зачёт
ПО.01.УП.04.	Рисунок	-	-	-	3	3	3	3	3	Экзамен в 7 классе
ПО.01.УП.05.	Живопись	-	-	-	3	3	3	4	4	Экзамен с 4 по 7
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	-	-	-	2	2	2	2	3	Экзамен с 4 по 8 классы
ПО.02.		История искусств								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	1	1	1	-	-	-	-	-	Зачёт
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	-	-	-	1	1	1	1	1	Экзамен в 8 классе
ПО.03.		Пленэрные занятия								
ПО.03.УП.01.	Пленэр	-	-	-	28	28	28	28	28	Зачёт
В.00.		Вариативная часть								
В.01.	Скульптура	-	-	-	1	1	1	-	-	Экзамен в 6 классе
Всего:		7	7	7	10	10	10	10	11	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток.



Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Срок обучения – 5 лет

Наименование предмета	Классы	Количество учебных часов в неделю					Уровень аттестации
		I	II	III	IV	V	
ПО.01.	Обязательная часть						
ПО.01.УП.01.	Ритмика	2	-	-	-	-	зачёт
ПО.01.УП.02.	Гимнастика	1	-	-	-	-	зачёт
ПО.01.УП.03.	Классический танец	4	6	6	6	6	Экзамен 3,5 классы
ПО.01.УП.04.	Народно-сценический танец	-	2	2	2	2	Экзамен 3,5 классы
ПО.01.УП.05.	Подготовка концертных номеров	2	3	3	3	3	Экзамен 3,5 классы
ПО.02.	Теория и история искусств						
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	1,5	-	-	-	-	зачёт
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	1	1	-	-	зачёт
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	-	-	-	1	1	Экзамен 5 класс
В.00.	Вариативная часть						
В.01.	Основы игры на музыкальном инструменте	-	-	-	-	-	зачёт
В.02.	Современный танец	1	1	1	1	1	зачёт
Всего:		0	13	13	13	13	

Примечание к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток.



Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Срок обучения – 8 лет

Наименование предмета		Количество учебных часов в неделю								Уровень аттестации
	Классы	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
ПО.01.	Обязательная часть									
ПО.01.УП.01.	Танец	2	2	-	-	-	-	-	-	зачёт
ПО.01.УП.02.	Ритмика	2	2	-	-	-	-	-	-	зачёт
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	1	1	-	-	-	-	-	-	зачёт
ПО.01.УП.04.	Классический танец	-	-	6	5	5	5	5	5	Экзамен 5,8 классы
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	-	-	-	2	2	2	2	2	Экзамен 5,8 классы
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	2	2	2	2	3	3	3	3	Экзамен 5,8 классы
ПО.02.	Теория и история искусств									
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1	-	-	-	-	зачёт
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	-	1	1	-	-	зачёт
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	-	-	-	-	-	-	1	1	Экзамен 8 класс
В.00.	Вариативная часть									
В.01.	Основы игры на музыкальном инструменте	-	-	-	-	-	-	-	-	зачёт
В.02.	Современный танец	1	1	1	1	1	1	1	1	зачёт
Всего:		9	9	10	11	0	0	12	12	

Примечание к учебному плану

- Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.
- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.
- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на

подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток.