

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАОУ ДО «Очерская ДШИ»

протокол № 1
от «4» сентября 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МАОУ ДО «Очерская ДШИ»

от «4» сентября г. № 198/1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительным общеразвивающим
общеобразовательным программам в области искусств
на 2025 – 2026 учебный год

г. Очер, 2025

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей образовательной программе
в области музыкального искусства 1 года обучения

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю
		I
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	
1.1	Основы музыкального исполнительства (инструмент, сольное пение)	2
2.	Учебный предмет по выбору:	
2.1.	Коллективное музицирование или ансамбль, или основы музыкальной грамоты, или другой инструмент	1
	Всего:	3

Пояснительная записка

1. Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

2. Выпускники I класса считаются окончившими полный курс обучения школы. По окончании выдаётся документ (справка, сертификат, свидетельство), разработанный самим образовательным учреждением.

Перевод учащихся на предпрофессиональное обучение может происходить после первого года обучения, после успешного прохождения экзамена.

3. Занятия проходят в индивидуальной, мелкогрупповой и групповой форме. Количественный состав мелкогрупповой формы составляет от 4 до 10 человек, групповой - от 11 человек;

4. Продолжительность занятий – 45 минут;

5. Помимо педагогических часов, предусматривается:

- концертмейстерские часы;
- часы для сводных репетиций хоров и ансамблей (не менее двух уроков в месяц)

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей образовательной программе
в области музыкального искусства 2 года обучения**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю	
		I	II
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:		
1.1	Основы музыкального исполнительства (инструмент, сольное пение)	2	2
2.	Учебный предмет по выбору:		
2.1.	Коллективное музицирование или ансамбль, или основы музыкальной грамоты, или другой инструмент	1	1
	Всего:	3	3

Пояснительная записка

1. Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

2. Выпускники II класса считаются окончившими полный курс обучения школы. По окончании выдаётся документ (справка, сертификат, свидетельство), разработанный самим образовательным учреждением.

Перевод учащихся на предпрофессиональное обучение может происходить после первого года обучения, после успешного прохождения экзамена.

3. Занятия проходят в индивидуальной, мелкогрупповой и групповой форме. Количественный состав мелкогрупповой формы составляет от 4 до 10 человек, групповой - от 11 человек;

4. Продолжительность занятий – 45 минут;

5. Помимо педагогических часов, предусматривается:

- концертмейстерские часы;
- часы для сводных репетиций хоров и ансамблей (не менее двух уроков в месяц)

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей образовательной программе
в области музыкального искусства 3 года обучения

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		
		I	II	III
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:			
1.1	Основы музыкального исполнительства (инструмент, сольное пение)	2	2	2
2.	Учебный предмет по выбору:			
2.1.	Коллективное музицирование или ансамбль, или основы музыкальной грамоты, или другой инструмент	1	1	1
	Всего:	3	3	3

Пояснительная записка

1. Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

2. Выпускники III класса считаются окончившими полный курс обучения школы. По окончании выдаётся документ (справка, сертификат, свидетельство), разработанный самим образовательным учреждением.

Перевод учащихся на предпрофессиональное обучение может происходить после первого года обучения, после успешного прохождения экзамена.

3. Занятия проходят в индивидуальной, мелкогрупповой и групповой форме. Количественный состав мелкогрупповой формы составляет от 4 до 10 человек, групповой - от 11 человек;

4. Продолжительность занятий – 45 минут;

5. Помимо педагогических часов, предусматривается:

- концертмейстерские часы;
- часы для сводных репетиций хоров и ансамблей (не менее двух уроков в месяц)

Учебный план по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства 4 года обучения

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			
		I	II	III	IV
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1.	Основы музыкального исполнительства (инструмент, сольное пение)	2	2	2	2
2.	Учебный предмет историко - теоретической подготовки:				
2.1.	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1
3.	Учебный предмет по выбору:				
3.1.	Коллективное музицирование или ансамбль, или основы музыкальной грамоты, или другой инструмент	1	1	1	1
	Всего:	4	4	4	4

Пояснительная записка

1. Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.
2. Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс обучения школы. По окончании выдаётся документ (справка, сертификат, свидетельство), разработанный самим образовательным учреждением.
Перевод учащихся на предпрофессиональное обучение может происходить после первого года обучения, после успешного прохождения экзамена.
3. Занятия проходят в индивидуальной, мелкогрупповой и групповой форме. Количественный состав мелкогрупповой формы составляет от 4 до 10 человек, групповой - от 11 человек;
4. Продолжительность занятий – 45 минут;
5. Помимо педагогических часов, предусматривается:
 - концертмейстерские часы;
 - часы для сводных репетиций хоров и ансамблей (не менее двух уроков в месяц).

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области декоративно – прикладного творчества
(возраст от 10 до 17 лет) 3 года обучения**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:				
1.1	Рисунок	2	2	2	I,II,III
1.2	Живопись	2	2	2	I,II,III
	Всего:	4	4	4	

Пояснительная записка

1. Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.
2. Выпускники III класса считаются окончившими полный курс обучения школы. По окончании выдаётся документ (справка, сертификат, свидетельство), разработанный самим образовательным учреждением.
3. Количественный состав групп по предметам: «Рисунок», «Живопись» - составляет групповая от 11 человек, мелкогрупповая от 4 до 10 человек, индивидуальная;
4. Продолжительность занятий – 45 минут.

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области декоративно – прикладного творчества
(возраст от 6,6 до 12 лет) 3 года обучения**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1.	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:				
1.1	Рисование	2	2	2	I,II,III
1.2	Лепка	1	1	1	I,II,III
3.	Учебный предмет по выбору:				
3.1	Композиция прикладная	1	1	1	I,II,III
	Всего:	4	4	4	

Пояснительная записка

1. Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.
2. Выпускники III класса считаются окончившими полный курс обучения школы. По окончании выдаётся документ (справка, сертификат, свидетельство), разработанный самим образовательным учреждением.
3. Количественный состав групп по предметам: «Рисование», «Лепка», «Беседы об искусстве», «Композиция прикладная» - составляет групповая от 11 человек, мелкогрупповая от 4 до 10 человек;
4. Продолжительность занятий – 45 минут.

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области декоративно – прикладного творчества
(возраст от 10 до 17 лет) 1 года обучения**

№ п/ п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
1	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:		
1. 1	Рисунок	2	I
1. 2	Живопись	2	I
	Всего:	4	

Пояснительная записка

1. Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.
2. Выпускники I класса считаются окончившими полный курс обучения школы. По окончании выдаётся документ (справка, сертификат, свидетельство), разработанный самим образовательным учреждением.
3. Количественный состав групп по предметам: «Живопись» - составляет групповая от 11 человек, мелкогрупповая от 4 до 10 человек, индивидуальная;
4. Продолжительность занятий – 45 минут.

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области хореографического творчества 3 года обучения**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		
		I	II	III
1.	Танец	2	2	2
2.	Современный танец	1	1	1
3.	Подготовка концертных номеров	2	2	2
	Всего:	5	5	5

Пояснительная записка

- 1 Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.
- 2 Выпускники III класса считаются окончившими полный курс обучения школы. По окончании выдаётся документ (справка, сертификат, свидетельство), разработанный самим образовательным учреждением.
- 3 Количественный состав групп по предметам: «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец» - составляет от 11 человек (групповая);
- 4 Продолжительность занятий – 45 минут;
- 5 Занятие по предметам: «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец» могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками (состав учебных групп мальчиков допускается от 4-х человек).